

Die Filzmaschine – ein Wunderwerkzeug in der Arbeit mit Kindern

von Gerlinde Merl

Sie sieht aus wie eine Nähmaschine – aber sie braucht kein Garn. Für die Technik des Nadelfilzens hat die Filznähmaschine fünf Nadeln mit kleinen Widerhäkchen. Durch das wiederholte Einstecken der Nadeln in Filzwolle, Strickwolle oder Bänder werden deren Fasern mechanisch mit einem darunter liegenden Stoff verbunden.

Das Filzen mit der Hand hat für mich etwas Sinnliches und Angenehmes. Als Künstlerin und begeisterte Näherin mit der Nähmaschine ist für mich die Filzmaschine die richtige Wahl. Damit maximiere ich die Geschwindigkeit und kann Projekte innerhalb kürzester Zeit abschließen. Auf dem Markt sind auch Filzmaschinen mit neun Nadeln. Damit werden Projekte noch rascher umgesetzt.

Persönlich verwende ich die Filzmaschine gerne, wenn ich mit Kindern arbeite. Viele Jahre lang war ich als Kunsttherapeutin in der Kinder- und Jugendpsychiatrie am Linzer Kepler Uniklinikum beschäftigt. Kinder lieben es zu nähen. Sie steigen auf das „Gaspedal“ und schon geht es los. Da die Filzmaschine einen Fingerschutz hat, ist es möglich auch kleine Kinder an dieses Wundergerät zu setzen und sie haben Erfolgserlebnisse damit.

Auch in meinen Kunstprojekten an Grund- und Mittelschulen arbeiten die Kinder mit Begeisterung. Zu beachten ist lediglich, dass nicht zu dick aufgefilit wird, da dadurch leicht Nadeln zu Bruch gehen können.

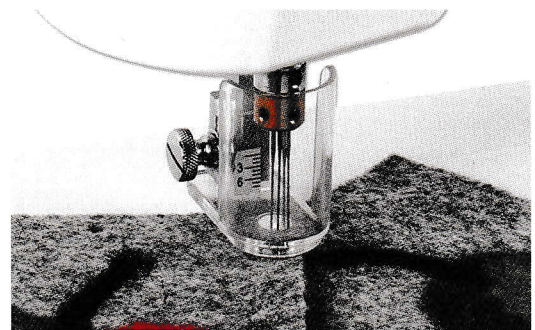
Filzmaschinen gibt es von verschiedenen Anbietern. Preislich sind sie ab ca. 200 € zu haben. Empfehlenswert – vor allem in der Arbeit mit Kindern – ist eine Maschine mit automatischem Nadelstopp und einzeln auswechselbaren Nadeln.

Mit einer „normalen“ Nähmaschine ist es nicht möglich zu filzen. Es gibt jedoch für Bernina Nähmaschinen die Möglichkeit ein Punching Tool zu kaufen.

Mit einer Filzmaschine ergeben sich viele kreative und künstlerische Möglichkeiten, ob beim Stopfen oder Verschönern von Bekleidung oder bei der künstlerischen Umsetzung von Bildern.

Gerlinde Merl, u.a.
Studium der
Kunsttherapie und
Pädagogik, tätig im eigenen Atelier,
in der
Erwachsenenbildung,
bei Kunstprojekten in
Schulen.

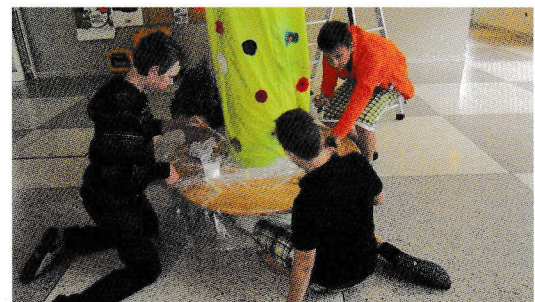
www.textilkunst-merl.at



SEMPLEX SP-1000 Nadelfilzmaschine - 5 Nadeln,
<https://www.naehwelt-flach.de>



Kursergebnis, Foto: Gerlinde Merl



Schüler beim Verkleiden einer Säule,
Foto: Gerlinde Merl